

**PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA JURY II MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU CHÓRÓW  
W RAMACH MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU MUZYKI  
IM. PROFESORA JÓZEFA ŚWIDRA W CIESZYNIE  
Cieszyn, 10.12.2016**

Jury w składzie:

prof. dr hab. Sławomir Kaczorowski –Akademii Muzycznej w Łodzi/Polska prof.  
dr hab. Igor Cyklinskij – Akademia Muzyczna w Kijowie/Ukraina  
dr hab.prof. UŚ Izabella Zielecka-Panek - Uniwersytet Śląski  
w Katowicach/Polska  
dr Igor Dohovic Państwowa Opera w Koszycach/ Słowacja

Po wysłuchaniu 7 zespołów podczas przesłuchań konkursowych odbywających się w Sali widowiskowej Cieszyńskiego Ośrodka Kultury „Dom Narodowy” w Cieszynie postanowiło przyznać następujące dyplomy, nagrody regulaminowe i wyróżnienia

**GRAND PRIX MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU MUZYKI IM. PROFESORA JÓZEFA ŚWIDRA, PUCHAR J.M. REKTORA UNIWERSYTETU ŚLĄSKIEGO PROF. ZW. DR HAB. ANDRZEJA KOWALCZYKA ORAZ NAGRODĘ W WYSOKOŚCI 4000 ZŁ UFUNDOWANĄ PRZEZ J.M. REKTORA UŚ OTRZYMAŁ**

**ZABRZAŃSKI CHÓR MŁODZIEŻOWY „RESONANS CON TUTTI”, ZABRZE  
DYRYGENT: ARLENA RÓŻYCKA-GAŁĄZKA**

**ZŁOTE DYPLOMY**

1. Zabrzański Chór Młodzieżowy „Resonans con tutti”, Zabrze  
Dyrygent: Arlena Różycka-Gałązka (pkt. 95)
2. Chór Kameralny „Lege Artis”, Kraków  
Dyrygent: Agnieszka Trela-Jochymek (pkt. 94)
3. Chór Chłopięcy „Słowiki Lubelskie”, Lublin  
Dyrygent: Irena Sołtan-Wąsik (pkt. 92)
4. Chór Mieszany „Echo”, Zebrzydowice  
Dyrygent: Jadwiga Sikora (pkt. 91)

## **SREBRNE DYPLOMY**

1. Akademicki Chór Politechniki Opolskiej, Opole  
Dyrygent: Ludmiła Wocial-Zawadzka (pkt. 85)
2. Chór Gimnazjalny „Bel Canto”, Rybnik  
Dyrygent: Lidia Blazel-Marszolik (pkt. 83)
3. Zespół wokalny „Bi-Bi Singers”, Bielsko-Biała  
Dyrygent: Dominika Jurczuk (pkt. 81)

**NAGRODĘ SPECJALNĄ za najlepsze wykonanie utworu Prof. Józefa Świdra** – statuetkę CANTUS ufundowaną przez Rodzinę Profesora Józefa Świdra oraz nagrodę pieniężną 1000 zł ufundowaną przez Burmistrza Miasta Cieszyn Ryszarda Macurę otrzymał Chór Mieszany „Echo”, Zebrzydowice - dyrygent: Jadwiga Sikora

**NAGRODĘ SPECJALNĄ za najciekawsze wykonanie utworu kompozytora związanego ze Śląskiem Cieszyńskim** – Puchar Starosty Powiatu Cieszyńskiego Janusza Króla oraz nagrodę pieniężną 2000 zł ufundowaną przez Starostę Cieszyńskiego otrzymał Chór Kameralny „Lege Artis”, Kraków, dyrygent: Agnieszka Trela-Jochymek

**NAGRODĘ SPECJALNĄ za najciekawszą interpretację utworu o charakterze sakralnym** – Puchar Ks. Arcybiskupa Metropolity Katowickiego oraz nagrodę pieniężną 1000 zł ufundowaną przez Ks. Arcybiskupa Wiktora Skworca otrzymał Chór Kameralny „Lege Artis”, Kraków, dyrygent: Agnieszka Trela-Jochymek

**NAGRODĘ SPECJALNĄ za najciekawszą interpretację utworu współczesnego kompozytora** statuetkę oraz nagrodę pieniężną w wysokości 1000 zł ufundowane przez Burmistrza Miasta Cieszyn Ryszarda Macurę otrzymał Chór Chłopięcy „Słowiki Lubelskie”, Lublin, dyrygent: Irena Sołtan-Wąsik

**NAGRODĘ SPECJALNĄ za najlepiej wykonany utwór inspirowany folklorem** –nagrodę pieniężną w wysokości 1000 zł ufundowaną przez Burmistrza Miasta Cieszyn Ryszarda Macurę otrzymał Zabrzeński Chór Młodzieżowy „Resonans con tutti”, Zabrze, dyrygent: Arlena Różycka-Gałązka

**NAGRODĘ SPECJALNĄ, PUCHAR PREZESA**

ZARZĄDU GŁÓWNEGO POLSKIEGO ZWIĄZKU CHÓRÓW I ORKIESTR **za kultywowanie tradycji śpiewaczych**, otrzymał Chór Mieszany „Echo”, Zebrzydowice, dyrygent: Jadwiga Sikora

**NAGRODĘ SPECJALNĄ, PUCHAR PREZESA**

ODDZIAŁU BIELSKIEGO POLSKIEGO ZWIĄZKU CHÓRÓW I ORKIESTR, **za dbałość o kulturę śpiewu i wyróżniającą pracę nad emisją młodych głosów** otrzymał Chór Chłopiacy „Słowiki Lubelskie”, Lublin, dyrygent: Irena Sołtan-Wąsik

Jury pragnie podkreślić, że poziom festiwalu był bardzo wysoki. Biorąc pod uwagę, iż była to druga edycja konkursu cieszy fakt, iż w wydarzeniu wzięły udział zespoły chóralne różnych generacji od najmłodszych, przez chóry młodzieżowe, akademickie, aż po śpiewaków reprezentujących wiek dojrzały.

Jury dziękuję organizatorom za podjęcie cennej inicjatywy zorganizowania Międzynarodowego Festiwalu Muzyki im. Józefa Świdra, dzięki któremu możemy wspominać postać Profesora Józefa Świdra, przez liczne lata związanego z Cieszynem, nauczyciela, kompozytora, społecznika, przyjaciela młodzieży, którego wkład w rozwój polskiej i światowej literatury chóralnej jest niepodważalny i ponadwymiarowy.

S. Gracowal  
J. W. W. P.  
J. W. W. P.

**Cieszyn 10.12.2016**