

HARMONOGRAM PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH
III MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU MUZYKI IM. JÓZEFA ŚWIDRA
CIESZYN, 09.12.2017

GODZINA	NAZWA CHÓRU	DYRYGENT
8.00 – 9.00	PRÓBA AKUSTYCZNA	
9.00 – 9.20	CHÓR MIESZANY „CANTABILE” ŁUŻNA	JAN WYPASEK
9.20 – 9.40	CHÓR POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ „VOLANTES SONI” POZNAŃ	PAWEŁ ŁUCZAK
9.40 – 10.00	GALICYJSKI CHÓR KAMERALNY „JEWSZAN” LWÓW	IHOR DANKOVSKY
10.00 – 10.20	ŻEŃSKI CHÓR UNIWERSYTETU ŁÓDZKIEGO „CON CUORE” ŁÓDŹ	ALEKSANDRA RYŁKO-SUTOWICZ
10.20 – 10.40	CHÓR KAMERALNY 441 Hz GDAŃSK	ANNA WILCZEWSKA
10.40 – 11.00	CHÓR TOWARZYSTWA ŚPIEWACZEGO „LUTNIA” IM. J. ORSZULIKA - STRUMIEŃ	ANNA CZERWIŃSKA
11.00 – 12.00	PRZERWA PRÓBA AKUSTYCZNA CZ. II	
12.00 – 12.20	CHÓR POSM II STOPNIA IM. F. CHOPINA „CHOPINIADA” KRAKÓW	MAREK HAMPEL
12.20 – 12.40	MŁODZIEŻOWY CHÓR MIESZANY „AVE SOL” BIELSKO-BIAŁA	LESZEK POLLAK
12.40 – 13.00	CHÓR V LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO IM. A. WITKACEGO KRAKÓW	EWA KIERES
13.00 – 13.20	CHÓR UNIWERSYTETU EKONOMICZNEGO KATOWICE	MICHAŁ BROŻEK
13.20 – 13.40	BIELSKI CHÓR KAMERALNY BIELSKO-BIAŁA	BEATA BOROWSKA
13.40 – 14.00	CHÓR KAMERALNY „FERMATA” KIELCE	EWA ROBAK